

Prüfungsfragen Gymnastik und Tanz



1.	Wodurch kann die Grundform Gehen verändert werden? (4 x 0,5 P.)	_____, _____ _____, _____	2
----	--	------------------------------	---

2.	Worin liegt der Unterschied zwischen Hüpfen und Springen? Setze richtig ein: (rhythmische, Absprung, Wechsel, Landung)	Der Sprung besteht aus einem kräftigen _____, einer Flugphase und einer elastischen _____. Beim Hüpfen landet man auf dem gleichen Bein, mit dem man abgesprungen ist, das andere Bein bleibt unbelastet, dann erfolgt ein _____, es ist eine _____ Bewegung	2
----	--	--	---

3.	Nenne drei Raumebenen und beschreibe sie!	a) _____ _____ _____	_____ _____ _____	3
		b) _____ _____ _____	_____ _____ _____	
		c) _____ _____ _____	_____ _____ _____	

4.	Welche Raumwege kennst du? (4 x 0,5 P.)	_____, _____ _____, _____	2
----	--	------------------------------	---

5.	Nenne vier Aufstellungsformen! (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
----	--	--	---

6.	Was versteht man unter der normalen Tanzrichtung? Erkläre kurz!	<hr/> <hr/> <hr/>	2
----	--	-------------------	---

7.	Wodurch entsteht der Rhythmus eines Musikstückes? Erkläre kurz!	<hr/> <hr/> <hr/>	3
----	--	-------------------	---

8.	Nenne sechs Möglichkeiten einen Rhythmus zu unterstützen! (6 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____ e) _____ f) _____	3
----	---	---	---

9.	Nenne zwei Takte! (2 x 1 P.)	a) _____ b) _____	2
----	---------------------------------	----------------------	---

10.	Was versteht man unter Klanggesten? (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
-----	---	--	---

11.	Welche Ziele haben Klanggesten? Was können sie bewirken? (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
-----	---	--	---

12. Nenne drei Gruppeneinstellungen und beschreibe sie kurz!	a) _____	_____	3
	b) _____	_____	
	c) _____	_____	

13. Welche drei gesundheitlichen Wirkungen hat Gymnastik und Tanz?	a) _____	3
	b) _____	
	c) _____	

14. Welche sozialen Fähigkeiten werden beim Tanz geschult? Nenne drei Möglichkeiten!	a) _____	3
	b) _____	
	c) _____	

15.	Was versteht man unter Improvisation ? Erkläre kurz anhand von zwei Beispielen!	a) _____ _____ b) _____ _____	2
-----	---	--	---

16.	Erkläre den Begriff Isolation an einem Beispiel!	_____ _____ _____ _____	2
-----	---	----------------------------------	---

17.	Erkläre den Begriff Choreographie ! (4 x 0,5 P.)	_____ _____ _____ _____	2
-----	--	----------------------------------	---

18.	Zähle vier Handgeräte auf! (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
-----	--	--	---

19.	Nenne vier mögliche Techniken mit dem Band! (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
-----	---	--	---

20.	Nenne vier mögliche Techniken mit dem Ball! (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
-----	---	--	---

21.	Nenne vier mögliche Techniken mit dem Seil! (4 x 0,5 P.)	a) _____ b) _____ c) _____ d) _____	2
-----	---	--	---

22.	Nenne drei Merkmale von Rope-Skipping!	a) _____ _____ b) _____ _____ c) _____ _____	3
-----	--	---	---

23.	Nenne drei Tanzstile mit Beispielen!	a) _____ _____	_____ _____	3
		b) _____ _____	_____ _____	
		c) _____ _____	_____ _____	

24.	Erkläre, was unter dem Begriff Hip Hop zu verstehen ist und nenne seine 3 Säulen.	Erklärung: _____ _____ Säulen: _____	2
-----	---	--	---

25.	Nenne und erkläre die drei Ebenen in welchen beim Breakdance getanzt wird.	a.) _____ _____ b.) _____ _____ c.) _____ _____	3
-----	--	--	---

26.	Erkläre folgende Fachausdrücke! (6 x 0,5 P.)	Tap:	_____	3
		Kick:	_____	
		Step touch:	_____	
		Chasse:	_____	
		Pirouette:	_____	
		point:	_____	

27.	Was versteht man unter Streetdance? Erkläre kurz!	_____ _____ _____ _____	1
-----	--	----------------------------------	---